ТАМАРА ШИПИЦИНА / CV

— современный российский художник. Родилась в 1993 году в Волгограде. Получила образование по специальности Архитектор жилых зданий и сооружений. С 2014 года работает в личной мастерской, в том числе используя собранный по собственным чертежам офортный станок. Первая персональная выставка прошла в галерее «Пересветов переулок» в Москве (2020). Участник и член команды Первой биеннале трудного наследия в Волгограде (2021), фестиваля «Архстояние 2018», коллективных выставок в ЦСИ «Типография» (2021), ММОМА (2019, 2017), и многих других.

Активный популяризатор печатной графики и современного искусства в родном городе, сооснователь самоорганизации волгоградских художников «Репей». Основные медиумы: печатная графика, акрил, инсталляция из найденных предметов, перформанс. Работы художника находятся в коллекциях центра современного искусства «Сияние», фонда «Семь ветров», а также в многочисленных частных собраниях. Живет и работает в Волгограде.

Персональный сайт: https://tamarashipitsina.ru/

Социальная сеть: https://www.instagram.com/toma.ship/

Почта: shipitsinatam@gmail.com

Телефон: 8(961)658-95-96

ИЗБРАННЫЕ ВЫСТАВКИ

- Персональная выставка «ОКРЕСТНОСТИ» галерея «ПЕРЕСВЕТОВ ПЕРЕУЛОК» г. Москва ноябрь 2020;

-Персональная выставка «ПУТЬ В ЖУРАВИЖНОЕ», студия «Тихая», г. Нижний Новгород, декабрь 2023-февраль 2024;

-Инсталляция «БЫЛО СТРАШНО», Первая биеннале трудного наследия, ЦУМ, г. Волгоград, ноябрь 2021;

-Коллективная выставка «ТЫ МЕНЯ НАЙДЕШЬ», ЦСИ «Типография» г. Краснодар;

- Ежегодный международный фестиваль ландшафтных объектов «АРХСТОЯНИЕ 2018 Со-здание»

Перформанс «ВЕРЕНИЦА ВЕЩЕЙ», д. Никола-Ленивец, июль 2018;

- МАСТЕРСКАЯ 2017 “Там, где никому не снятся сны: от священной географии к не-месту” Московский музей современного искусства

Инсталляция «111-83», г. Москва, 2017;

- МАСТЕРСКАЯ 2019 «Дисморфофобия» повтор перформанса «ВЕРЕНИЦА ВЕЩЕЙ» Московский музей современного искусства, г. Москва, 2019;

- «ВЫШЕ НОГИ ОТ ЗЕМЛИ», 2022, Выставочный зал волгоградского музея изобразительных искусств имени И.И. Машкова, Волгоград, февраль 2022;

-Международный паблик-арт проект «(Из)обретая публичное: сеанс гостеприимства» Проекты «ЧЕМ БОГАТЫ», «ИНОРОДНОЕ ТЕЛО», Волгоград, июнь 2018.